平成 27 年度事業報告
平成 27 年 4 月 1 日～平成 28 年 3 月 31 日

Ⅰ.事業の状況
本年度は次の通り事業を実施した

Ⅱ-1. 特別企画展（入館者数　47,960 人：有料+無料）

入館者		本年度	前年度	増減	備考
一般	個人	43,793	41,805	1,988	友の会員含む
	団体	839	900	▲61	
学生（大高中小）	個人	2,990	2,841	149	
	団体	338	844	▲506	
計		47,960	46,390	1,570	

Ⅱ-2. 特別企画展の内容
年間を通して下記の特別展を開催した。

	特別展示名	会期	会期日数	入館者（人）	
				入館数	日当り
1	愛される民藝のかたち 館長　深澤直人がえらぶ	平成 27 年 3 月 31 日～6 月 21 日	72 日	13,223	183
2	動物文様の工芸と絵画	平成 27 年 6 月 30 日～8 月 23 日	49 日	7,003	143
3	生誕 120 年記念 芹沢銈介展	平成 27 年 9 月 1 日～11 月 23 日	73 日	15,278	209
4	平成 27 年度日本民藝館展 新作工芸公募展	平成 27 年 12 月 12 日～12 月 24 日	11 日	3,063	278
5	美の法門 柳宗悦の美思想	平成 28 年 1 月 9 日～3 月 21 日	63 日	9,393	149
開催日数・総入館者数			268 日	47,960	179

Ⅲ. 民藝の普及・振興に関する事業

1.特別展にあわせて下記の記念講演・ワークショップなどを開催した。＊参加人数は有料者人数

	記念講演会名等	講　師	実施期日	参加人数	会場
1	記念対談「愛らしい民藝」	記念対談：鞍田崇（明治大学理工学部准教授）、深澤直人（日本民藝館館長）	4 月 3 日（土）	98 名	本館
2	食と生活にまつわる話	記念講演：土井善晴（料理研究家）	5 月 9 日（土）	106 名	本館
3	芹沢銈介の魅力	記念講演：白鳥誠一郎（静岡市立芹沢銈介美術館学芸員）	10 月 17 日（土）	108 名	本館
4	模様とは何か「近代日本の図案の模様」	記念講演：土田真紀（美術史家）	8 月 8 日（土）	48 名	本館
5	美の法門について	記念講演：岡村美穂子（鈴木大拙館名誉館長）	3 月 12 日（土）	98 名	本館

2.友の会の主な行事と活動
・「日本民藝館友の会」会員（会員数 297 人）に対して、「千葉県立房総のむら」見学会実施及び特別展・記念講演会への案内を実施。

3. 小学校との連携事業
小学校（3 校）の児童に対して美術鑑賞教育を館内にて実施
私立桐朋学園小学校 36 名、慶應義塾幼稚舎 35 名、武蔵野東小学校 36 名

4. 博物館実習教育プログラム（博物館実習受入れ）
博物館学芸員の資格を習得する単位として、現場の実習プログラムを設けている大学に対して、応募学生を対象とした講義と実習を行った。

事業名	実習日数	学校数	人数	教育カリキュラム
博物館実習生の受入	10 日間 ・ 講義 4 日間 ・ 実習 6 日間	大学 14 校	16 名	1.講義（民藝館の活動、民藝美論、蔵品の管理、展示に関する基礎知識） 2.実務実習（展示替え作業）

5. 国際文化交流事業（国内含む）
・韓国国外所在文化財財団よる当館所蔵の韓国文化財の調査と修復が実施され、その成果をまとめた資料「日本民藝館蔵　韓国文化財名品選　朝鮮時代の工芸」が創設 80 周年特別展「朝鮮工芸の美」を記念して刊行された。

6. 日本民藝館所蔵品の貸出
日本民藝館の所蔵品貸出しは下表の通りである（美術館等は 12 ヶ所、出品数 349 点）

会場	展覧会名	貸出作品	点数	会期（平成）
三重県立美術館	20 世紀日本美術再見 1940 年代	濱田庄司、外村吉之介、棟方志功等 8 人作品	8	27.7.2-10.16
大分県立美術館	モダン百貨繚乱「大分世界美術館」	黒田辰秋、濱田庄司、河井寛次郎等 6 人作品	14	27.4.24-7.20
益子陶芸美術館	ディッチリング工芸村から益子工芸村構想	エセル・メーレ マフラー1920 年代	2	27.9.13－9.28
鈴木大拙館	大拙と柳宗悦	柳宗悦著作等	13	27.8.19－11.8
神奈川県立金沢文庫	国宝一遍聖絵	伝一遍名号、一遍上人像	3	27.11.5-12.25
島田市博物館	棟方志功　心の旅　美の旅—祈りの文学—	版画柵、版画巻、書簡等	80	27.9.11-10.25
MIHO MUSEUM	かざり—信仰と祭りのエネルギー展	木喰仏（自身像、地蔵菩薩像）	2	28.3.1－5.15
武者小路実篤記念館	我が家の実篤作品展	百合根と密柑図	1	27.10.24-12.6
千葉県立美術館	香取神宮—神に奉げた美—	香取明神祭礼絵巻	1	27.11.17-28.1.17
豊田市民芸館	生誕 120 年記念　濱田庄司	濱田庄司作品	209	27.10.6-28.1.31
女子美術大学美術館	女子美染織コレクション展	芹沢銈介作品	2	27.10.6-28.1.31
アサヒビール大山崎山荘美術館	山本爲三郎没後 50 年三國荘展	黒田辰秋作品	1	27.12.22-28.3.13

Ⅳ. 民藝の工人育成・協力推進事業

1.日本民藝館展の開催
・会期　　平成 27 年 12 月 12 日～12 月 24 日（11 日間）
・表彰式・講評会　平成 27 年 12 月 9 日（受賞者：館賞 1、協会賞 2、奨励賞 3）
・入館者数　　3,063　人
出品状況（応募状況）

出品分野	出品者数	制作者数	出品点数	審査結果		
				入選	準入選	落選
分野（陶磁器、染織、織物、木漆工、ガラス、編組等）	267 名	313 名	1312 点	544 点	399 点	369 点

Ⅴ．広報

・ 各特別展のポスター及び年間特別展開催パンフレットを製作し、美術館・教育機関・工芸館ギャラリーなどへの配布
・ 各特別展のチラシ（案内状）を製作し、報道機関・民藝関係者・友の会会員への配布及びマスコミからの館・展覧会に関係する紹介（誌面・放映）とインタビューが行われた。

Ⅵ．所蔵品等の修復・保存整備

・韓国文化財の木漆工品修復（紅漆函、印函、二層箪笥、八角函等 10 点）
・河井寛次郎作　陶器 2 点修復
・消毒薬燻蒸処理（木漆工、染織、織物、絵画等の病害虫菌処理）

Ⅶ．所蔵品の蒐集品・寄贈品

・柳悦孝織物作品 55 点、織物資料 85 点　寄贈
・朱漆山水楼閣人物文箔絵盆（沖縄）1 点、絵馬南部地方安政 5 年　1 点　寄贈
・濱田庄司作品（蓋付壺、蓋付丼椀、三段重、深皿 3 枚組）寄贈
・バーナード・リーチ作品（素描「山に塔」軸装 1 点）寄贈
・金城次郎作品他（陶器：マカイ、湯呑、杯、急須、徳利、蓋、土瓶等 15 点）寄贈
・芹沢銈介肉筆画　知恩院御影堂荘厳布下絵 1 枚　寄贈
・棟方志功書簡　8 通　寄贈
・ドキュメンタリー映画 16 ミリフイルム「兼子」作品 2 点　寄贈

Ⅷ．日本民藝館の運営管理、設備等

・新館大展示室に自動コントロール加湿装置の設置

Ⅸ．役員等に関する事項

平成 27 年 6 月 12 日　定時評議員会（第 1 回）
　議事事項　・平成 26 年度事業報告及び平成 26 年度計算書類等について
　　・一部定款変更の件　　等
平成 27 年 6 月 27 日　みなし決議に関する評議員会
　議事事項　・平成 26 年度事業報告及び平成 26 年度計算書類等の承認
平成 27 年 4 月 16 日　みなし決議に関する理事会
　議事事項　・平成 27 年度定時評議員会の招集の件
平成 27 年 6 月 12 日　第 1 回理事会
　議事事項　・平成 26 年度事業報告及び平成 26 年度計算書類等の承認
　　・一部定款変更の件　　等
平成 28 年 3 月 9 日　第 2 回理事会
　議事事項　平成 28 年度事業計画及び平成 28 年度収支予算の承認　等

・平成 27 年度の事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第 34 条第 3 項に規定する付属明細書は、「事業報告の内容を補足する重要事項」が存在しないので作成していない。

平成 28 年 6 月
公益財団法人　日本民芸館