

棟方志功

展 III

神仏のかたち

所蔵作品一挙公開

2025年

9月21日(日) - 11月5日(水)

棟方志功展 I 言葉のちから 6/14(土)~7/27(日)

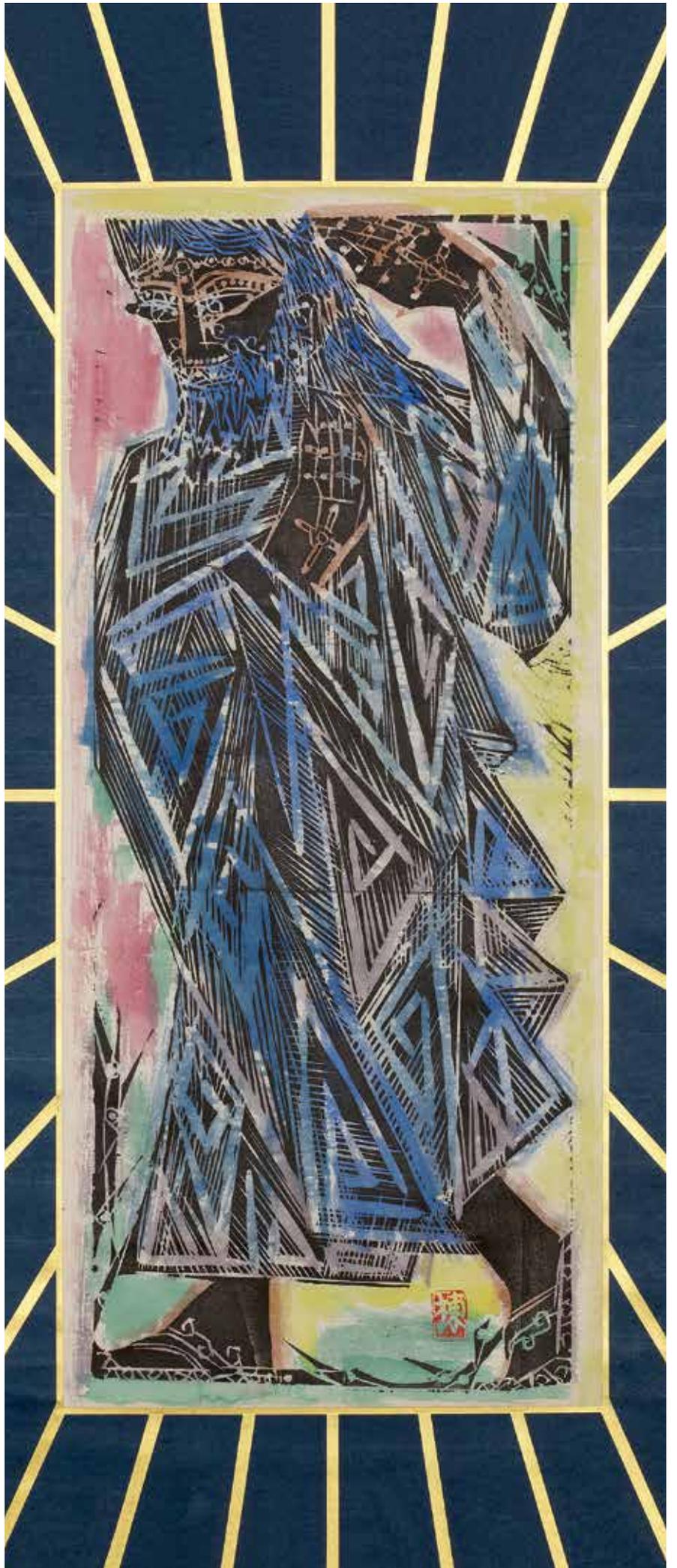
棟方志功展 II 敬愛のしるし 8/2(土)~9/15(日)

※それぞれの会期ですべての棟方作品の展示替えを行います
※同展半券をお持ち頂いた方は、2回目以降、団体割引料金でご入館頂けます
(3会期共、各種割引との併用不可)

〔写真〕基督の櫛(茶銀十二月板画櫛・十二月) 1956年 59.2×26.1cm

日本民藝館

<https://www.mingeikan.or.jp/>





1



2



3



4

版画家・棟方志功(1903~1975)は、日本民藝館創設者の柳宗悦(1889~1961)や内閣統計局に務めながら民藝運動に参画した水谷良一(1901~1959)ら、先達からの教示を得て「華嚴譜」(1936年)、「観音経曼荼羅」(1938年)、代表作の呼び声高い「二菩薩釈迦十大弟子」(1939年)など、仏教を主題とした作品を次々に手掛けていきます。その後宗教への

理解を深化させた棟方は、仏教のみならず、神道やキリスト教もテーマにし、数多の神仏像を現しました。棟方板画大規模公開の特別展・最終章となる本展では、棟方が宗教の垣根を越えて制作した神仏の造形に焦点を絞り展覧します。魂を込めて刻まれた神仏像には、棟方板画の真髓を見出せましょう。

1. 東西南北頌(門舞男女神人像のうち) 西頌
木花之佐久夜妃 1939年 119.1×40.8cm
2. 二菩薩釈迦十大弟子 富樓那
1939年 101.3×46.7cm
3. 大蔵経板画冊(左幅) 1953年 103.8×91.8cm
4. 東北経鬼門譜 倭男拳腕拳足歡喜像
1937年 122.0×74.1cm
5. 観音経曼荼羅 阿修羅
1938年 41.8×52.6cm
6. 華嚴譜 薬師如来 1936年 29.9×38.6cm
7. 追開心経の柵 葱薹の柵
1957年 53.1×50.0cm
8. 般若心経经文板画冊(部分) 1960年



5



6

○記念対談

石井 順子(棟方志功研究・学芸員)
×
松井 健(東京大学名誉教授)
10月25日(土) 18:00~19:30
料金・1,500円(入館料別、要電話予約)

○担当学芸員による列品解説

10月5日(日) 14:00~[約30分]
申込不要 参加無料、入館料別

○2025年6月14日刊

日本民藝館所蔵 棟方志功板画集
3,300円(税込) A4横版、並製本
棟方志功板画およそ100点を所収。



7



8

□月曜休館(祝日の場合は開館し、翌日休館) □10:00~17:00(入館は16:30まで)

□一般1,500円、大高生800円 □〒153-0041 東京都目黒区駒場4-3-33 □TEL. 03-3467-4527

□京王井の頭線駒場東大前駅西口より徒歩7分 □西館公開日(旧柳宗悦邸)・会期中の第2水曜、第2土曜、第3水曜、第3土曜(開館時間10:00~16:30、入館は16:00まで)

<https://www.mingeikan.or.jp/>

日本民藝館

次回展・2025年度 日本民藝館展 — 新作工藝公募展 — 11/22~12/17



関連展覧会 ○青森県立美術館 棟方志功没後50年記念展「青森の子 世界のムナカタ」 2025/7/19(土)~11/3(月) ○富山・南砺市立福光美術館 極まり知らない無尽蔵の美 棟方志功展 2026/2/28(土)~4/5(日) ○大阪日本民芸館 棟方志功と福光の風景 2025/9/6(土)~12/16(火) ※同展半券をお持ち頂いた方に、当館の「棟方志功板画集」を割引販売致します